

ПРОЕКТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки и молодежной политики Краснодарского края

администрация муниципального образования Ленинградский район

МБОУ ООШ № 22

УТВЕРЖДАЮ

Директор

_____ И.Г. Борисенко

Приказ № _

от 29 марта 2022 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Музыка»

для 1 класса начального общего образования

на 2022 – 2023 учебный год

х. Восточный 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область

«Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Красота и вдохновение										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/3b209ce1-a145-fc7f-7d9b-e5def149e3fe/module/0/page/5
1.2.	Музыкальные пейзажи										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/49bcdd31-0afb-4225-d339-03a0fbea08c6/module/0/page/0
Итого по модулю											
Модуль 2. Народная музыка России											
2.1.	Русский фольклор										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/0d98f2f-233c-3ea5-4583-b2add18fa421/module/0/page/0
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/0d98f2f-233c-3ea5-4583-b2add18fa421/module/0/page/0
2.3.	Сказки, мифы и легенды										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/8b7a3afe-24f2-eb2b-cfbd-f55acf17f67f/module/0/page/2
Итого по модулю											
Модуль 3. Музыкальная грамота											

3.1.	Весь мир звучит										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/3b209ce1-a145-fc7f-7d9b-e5def149e3fe/module/0/page/2
3.2.	Звукоряд										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/840c8252-3f66-45ce-ceac-70e82bb29669/module/0/page/0
3.3.	Ритм										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/06e88c80-9a1d-9831-4c37-213301492292/module/0/page/0
3.4.	Ритмический рисунок										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/bed29bf3-352b-cb98-3388-46a1926a19cf/module/0/page/0
Итого по модулю											
Модуль 4. Классическая музыка											
4.1.	Композиторы — детям										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/49bcdd31-0afb-4225-d339-03a0fbea08c6/module/0/page/0
4.2.	Оркестр										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/840c8252-3f66-45ce-ceac-70e82bb29669/module/0/page/0
4.3.	Музыкальные инструменты Фортипиано.										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/0d98f2f-233c-3ea5-4583-b2add18fa421/module/0/page/0
Итого по модулю											

Модуль 5. Духовная музыка

5.1.	Песни верующих										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/f2c7fc1b-3262-2abc-efc3-4322d16ed082/module/0/page/0
------	----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

Итого по модулю

Модуль 6. Народная музыка России

6.1.	Край, в котором ты живёшь										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/3b209ce1-a145-fc7f-7d9b-e5def149e3fe/module/0/page/0
------	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

6.2.	Русский фольклор										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/1522109c-b8ec-3ba9-8cf7-968969d0b32f/module/0/page/0
------	------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

Итого по модулю

Модуль 7. Музыка в жизни человека

7.1.	Музыкальные пейзажи										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/49bcdd31-0afb-4225-d339-03a0fbea08c6/module/0/page/0
------	---------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

7.2.	Музыкальные портреты										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/b8384c92-7aaa-8db2-c864-72970b5ce673/module/0/page/0
------	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

7.3.	Какой же праздник без музыки?										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/b8384c92-7aaa-8db2-c864-72970b5ce673/module/0/page/0
------	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

7.4.	Музыка на войне, музыка о войне										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/1522109c-b8ec-3ba9-8cf7-968969d0b32f/module/0/page/0	
Итого по модулю												
Модуль 8. Музыкальная грамота												
8.1.	Высота звуков										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/f2c7fc1b-3262-2abc-efc3-4322d16ed082/module/0/page/0	
Итого по модулю												
Модуль 9. Музыка народов мира												
9.1.	Музыка наших соседей										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/3b209ce1-a145-fc7f-7d9b-e5def149e3fe/module/0/page/0	
Итого по модулю												
Модуль 10. Классическая музыка												
10.1.	Композиторы - детям										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/49bcdd31-0afb-4225-d339-03a0fbea08c6/module/0/page/0	
10.2.	Музыкальные инструменты Фортипиано.										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/0d98f2f-233c-3ea5-4583-b2add18fa421/module/0/page/0	

10.3.	Музыкальные инструменты . Скрипка, виолончель										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/00d98f2f-233c-3ea5-4583-b2add18fa421/module/0/page/0
Итого по модулю											
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране										https://marketplace.obr.nd.ru/lesson/b8384c92-7aaa-8db2-c864-72970b5ce673/module/0/page/0
Итого по модулю											
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3								